कविता

छला 穠

रामगोपाल आशुतोष

सुन्दर नगरीको प्राचीन पोखरीमा
सीमित दायरा, सीमित हावा
सीमित घामरु□ नीभित्र
असफल छलारुहाल्दैछन्
मीुभर सिद्धपोखरीका माछाह 矗
मदारीका इशारामा नाच्ने बाँदरझैँ
सस्तो मनोरञ्जन दिँदैछन्
विना शुल्क
मूक, त्रसित मनह 蝛 ई
नवयौवनाह 蝒槢 चित्ताकर्षणको केन्द्रविन्दु
भनौँ थकित, विकृत
खुल्ला आकाशका बन्दीह 蝒槢
क्षणिक मन बहलाउने स्रोत
सिद्धपोखरीका माछाह 矗
अविजित परम्पराका धनी
सफल प्रतिगमनका सक्कली खोलभित्रका
नक्कली अनुहारको प्रतीक
रुीवादको अनुपम नमूना
प्रेममिलन विन्दु सिद्धपोखरीमा
यौवनका उन्मत्त उच्छवास पोख्दै
आरु沽 उत्तेनाका चारा
तप तप चुहाइरहेका छन् युवाह 矗
नगरवधु कुमारी माछाको गर्भभित्र
अन्धकारलाई आँखा चिम्लेर
मुरिरु भ्रान्तिप्रिय
कथित अग्रगमनका मतियारह 矗
टेनटेक्सको बलमा
पूर्ववत बलात्कार गर्दैछन्
सिद्धपोखरीको खुल्ला सिँढीमा
पश्चिमका घामह 矗
भियग्राले दिएको उन्मत्तताले
पटकपटक बलात्कार गर्न
ठीक त्यस्तै गरी
फलामे पर्खालभित्रको सौन्दर्यहीन पोखरीका
खडेरीग्रस्त प्रमुख माछालाई दान गर्न
हातहात लिएर धाइरहेका छन्

मस्यौरा, भुजिया टोपीभित्र लुकाएर
एकपछि अर्को छला [illegible]रुहाल्दै
वीर्य[illegible]रुकै छेउमा मुख वाउँदै छन्
श्रवीर्य स्खलन हुने समय पर्खंदै
कहिले अघाउने होलान्
सिद्धपोखरीका माछ्राहरु????? ....

कविता

ब्रह्म

रामगोपाल आशुतोष

श्मशानमा
एकहुल मलामीह [illegible]
धूवाँ ताप्दै
आफूलाई न्यानो पार्ने
असफल प्रयास गर्दै थिए ।
गिदीरहीत ती मानवका
प्रत्येक लाशको चित्ताका लहरमा
छताछुल्ल पोखिएको देखिन्थ्यो
सुन्दर सपना, गन्तव्यहीन राष्टरु क्त ।
टाढा कतैबाट
भोका शिकारी ब्वाँसाका हूलहरुमुख बाउँदै
सन्नाटामा त्रास फैलाउँदै थिए
भनौं उर्दी थियो
कतै
तोप पड्किँदै थियो
अन्तिम सलामीका लागि
निस्तब्ध, शनैशनै
मुटुका प्रत्येक चालमा
श्रप्रत्येक स्पन्दनमा सन्त्रास एउटै
नश्वरत्वको ज्ञान थियो
प्रत्येक मस्तिष्कमा
मौन तर
ब्रह्म एउटै साउती गर्दै थियो
प्रत्येक चेहराका उस्तै
फुस्रा, धूवाँदार धर्सा
ललाटमा स्पष्ट,
तर भिन्न, छुरु[illegible] , केही उस्तै
भय, त्रास, अनि मृत्यु ....

प्यूप्साह 蝒榻 असार
रामगोपाल आशुतोष

एउटा मृत इतिहासझैँ
जब चर्चा चल्छ तब ताप बढ्छ
जब ताप बढ्छ तब वाष्पिकरण हुन्छ
जब हुन्छ वाष्पिकरण तब चल्बलाउन थाल्छ वर्षा
मनसूनको मौसममा
जब झर्छ वर्षा
गर्भमा अनेक फोहोरका तत्व लिएर
वीज बन्छ जमीन काला, नीला तत्वह 蝒榻 लागि
त्यहाँ उम्रिन्छन् झारपात अनेक
यहाँ सम्म कि
चाकरीबाज कविले झैँ
ओझेलमा पार्छ अमरबल्लरीलाई पनि
जहाँ सल्बलाउन थाल्छन् प्यूप्साह 矗
हुन त
प्यूप्साह 蝒榻 कुनै ठेगाना हुँदैन
सिमसार, तालरु要या, नदी किनार, वनपाखा
यत्रतत्र, सर्वत्र भेटिन्छन्
बश रुप्यूप्सै प्यूप्साह 矗

साना, ठूला मोटा, दुब्ला, अग्ला, होचा प्यूप्सा
अर्दली प्यूप्सा, विभाग प्यूप्सा, भन्सार प्यूप्सा
मन्त्रालय प्यूप्सा, परराष्टरुप्यूप्सा
जहिँतहिँ भेटिन्छन् बश रुप्यूप्साह 矗
वहुगुणी प्यूप्साहरुहुन त
धर्म निरपेक्ष हुन्छन्
त्यसैले त
जानेका हुन्छन् चुस्न मात्र रगत
प्यूप्साह 矗
न भन्छन् हिन्दू, न त मुसल्मान नै
न चिन्छ ख्रीष्ट, न त बुद्ध नै
रगत चुस्नु प्यूप्साह 蝒榻
धर्म हो र कर्म पनि
श्रप्यूप्साह 蝛   एकचोटी टोकेको मान्छे
अगुल्टाले हिर्काएको कुकुरझैँ
जीवनभर तर्सन्छ
भूसुनाभन्दा पनि मसिना प्यूप्साह 蝛

जब टोक्छ
कन्याइरहन्छन् मान्छेहरुबिर्सेर दुनियाँदारी
विचार शून्य हुन्छ, शून्य हुन्छ स्मृति
र बिर्सन्छन्
अत्याचार, व्यभिचार अनि कठिन भोगाइह 矗
भूमिगत, प्रजातान्त्रिक, राजकीय, खामपन्थी
दामपन्थी, उत्तरपन्थी जातका प्यूप्साह 矗
अझ अनुभवि प्यूप्साह 矗
अ 蝒槢 रक्तनलीमा चालै नदिई
जब आरु沽 अदृश्य दाँत तिखार्न पाएपछि
श्रशुरु हुन्छ प्यूप्साह 蝒槢 मधुमास
कीटनाशक आदिले नछुने
प्यूप्साहरुप्रार्थना गर्छन्
सधैं आइरहोस् मनसुन
यानि प्यूप्साह 蝒槢 असार ।

भक्तपुररु १७, सल्लाघारी
Email : ashutoshg56@hotmail.com
Tel : 2130206 res
6637065 off