



चिंकी श्रेष्ठ

## कायाकल्प

(मणिपुरकी इरोम शर्मिलालाई जो फौजी बर्बरताविरुद्ध गरिरहेकी छिन् सत्याग्रह)

मानवताविरुद्ध लडाइँले  
अर्को मानवीय लडाइँ सुरु गर्छ  
जसरी आतंकविरुद्ध आतंकले  
सुरु गर्छ अर्को धारको विद्रोह

कुनै बादलमा चाँदीको घेरा नहुनु  
र, त्यसैका लागि दुःखी हुनु  
त्यसैका लागि  
आत्माको हत्याहोस् आत्माको हत्याविरुद्ध  
बम र गोलाबारुदबीच बम र गोलाबारुदविरुद्ध  
निर्भयतापूर्वक उभिनु  
आह, त्यो फूलजस्ती युवतीको साहस हो  
सुखी साहसका हिसाबले  
एक्काइसौं शताब्दीको सुरुवातको यो आठौं आश्चर्य हो

देशको दुःखबाट कोसौं टाढा रहेर  
केही राजनायकहोस्  
हेरिरहेछन् पानीमा आफ्नो छायाँ  
र, फसिरहेछन् आफ्नै छायाँको प्रेममा  
प्रेममा फसेको मानिसलाई आफ्नो प्रेमभन्दा  
सुन्दर कुरा संसारमा अरु हुँदैन

आफ्नै पाइताला छोएर बगिरहेको  
रगतको नदीलाई बिसैर  
एकजोडी प्रेमीप्रिमिका हराउँछन् एकार्काको छायाँमा  
छुँदैन संसारको कुनै पनि दुःखले तिनीहोस्लाई  
संसारको सबैभन्दा सुख भेटेको मानिसलाई दुःखले छुँदैन

अत्तरको सुगन्ध नाभीमा च्यापेर

केही युवतीह □ टाँसिदिन्छन्  
पारिजातको पुस्तकमाथि कुनै नवनायिकाको कामुक तस्वीर  
हो, टाँसिदिन्छन् मदर टेरेसामाथि डायना  
रोजा लकजम्बर्गमाथि जेनिफर लोपेज  
र, आन्ना आख्मातोभामाथि एलिसा किजको कामुक तस्वीर

सहन नसकेर आफ्नै परिवारको असीम अपमान  
एक बलात्कृत युवती गर्छे आत्महत्या  
तर, विदेशबाट स्वर्णपदक जितेर फर्केका खेलाडीभैँ  
मुस्कुराउँदै, मुन्टो हल्लाउँदै हिँडिरहेछन् बलात्कारीह □  
तर, मौन छन् प्रहरीह □  
मौन □ मौन छन् अखबारह □

समयको पदचाप सुनिन्छ बारम्बार  
तर, कानमा तेल हालेर मौन मुद्रामा छन् मानिसह □  
के त्यसो भए रोकिन्छ अब समयको गति ?

हरियालीपूर्ण यौवनको मीठासलाई चटक्क बिसेर  
गलत सुख र असल दुःखबीच जब रोजी उसले असल दुःख  
त्यहीँबाट सुरु हुनेछ मानिसह □ को असल सुखको बाटो  
मृत्युको ताण्डवविरुद्ध  
मृत्युसँग जुधिरहेकी ए फूलजस्ती युवती □  
जहाँबाट सुरु गर्छौ तिमीले असल सुखको बाटो  
त्यहीँबाट सुरु गर्नेछन् एक दिन मानिसह □ ले आफ्नो अविरल यात्रा